

Santiago festejó sus 15 años junto a familiares y compañeros, en una divertida jornada deportiva organizada por Hilda Arvea y Rito Venegas

CONTINÚA EN
PÁGINAS CENTRALES

HILDA ARVEA,
SANTIAGO Y RITO
VEGENAS.

Diana Venegas / El Vigía

Celebración en la cancha

MIÉRCOLES 18 de febrero de 2026
www.elvigia.net

Editora: Karla Padilla / Diseñador: Rodrigo Olachea

el Vigía



Noche lírica solidaria

Miranda Meléndez encabezó la divertida representación de la obra de Pergolesi en el Ceart, función organizada para apoyar su próximo intercambio académico

PÁGINA 8

Nueva etapa *JURÍDICA*

La Concaam Ensenada formalizó su consejo directivo 2025-2027 con la participación de Amairani Castillo y líderes del gremio, quienes delinearon acciones comunitarias

DIANA VENEGAS/EL VIGÍA

sociales@elvigia.net | Ensenada, B. C.

en favor de la comunidad, destacando la importancia de mantener una agenda activa y cercana a la ciudadanía.

La mesa de honor fue encabezada por Amairani Castillo, subdelegada en Ensenada, acompañada por José Hernández, presidente del Consejo Directivo Nacional; Jazmín Maldonado, delegada en Baja California; Roberto Villaseñor, secretario general; y Gabino Ramírez, subsecretario de Gobierno en Ensenada.

COMPROMISO SOCIAL

Previo al acto protocolario, Amairani Castillo compartió que uno de los principales ejes de trabajo será impulsar acciones y estrategias que fortalezcan el Estado de Derecho y consoliden una cultura de legalidad en la comunidad.

Entre las prioridades de esta nueva etapa destacan la prevención del delito en el ámbito educativo, la asesoría jurídica gratuita a sectores vulnerables y la capacitación continua tanto para la sociedad como para profesionales del Derecho para acercar la justicia a más personas. ✓

Con la presencia de destacados representantes del ámbito jurídico, el viernes 13 de febrero se llevó a cabo la toma de protesta del consejo directivo de la Confederación de Colegios y Asociaciones de Abogados de México (Concaam) Ensenada para el periodo 2025-2027, en un acto que reunió a abogados comprometidos con el trabajo colegiado y el fortalecimiento institucional.

La ceremonia transcurrió en un ambiente de cordialidad y colaboración, donde colegas y autoridades reafirmaron su disposición de sumar esfuerzos

ABOGADOS AGREMIADOS A LA CONCAAM ASISTIERON A LA TOMA DE PROTESTA DEL CONSEJO DIRECTIVO.



AMAIRANI CASTILLO JUNTO A ABOGADAS DE LA CONCAAM ENSENADA.



LOS ASISTENTES SE TOMARON LAS FOTOS DEL RECUERDO.



AL FINALIZAR LA CEREMONIA, LOS ASISTENTES SE TOMARON LA FOTO OFICIAL.

Diana Venegas / El Vigía



JOSÉ HERNÁNDEZ Y AMAIRANI CASTILLO POSARON PARA LA FOTO JUNTO A ABOGADOS AGREMIADOS.



AUTORIDADES Y ABOGADOS ASISTENTES ACOMPAÑARON LA FORMALIZACIÓN DE LA NUEVA MESA DIRECTIVA EN UN AMBIENTE DE CORDIALIDAD.



COLEGAS Y AUTORIDADES SE DIERON CITA PARA RESPALDAR LA RENOVACIÓN DEL ORGANISMO EN UN ENCUENTRO DE CARÁCTER INSTITUCIONAL.



INVITADOS ESPECIALES Y MIEMBROS DEL GREMIO PARTICIPARON EN LA CEREMONIA QUE MARCÓ LA FORMALIZACIÓN DE LA NUEVA GESTIÓN.



VIENE DE PORTADA

RITO VENEGAS, SANTIAGO, TAMARA VÁZQUEZ E HILDA ARVEA.



SANTIAGO CELEBRÓ SU CUMPLEAÑOS RODEADO DE SUS MEJORES AMIGOS.

Celebración en la cancha

DIANA VENEGAS/EL VIGÍA

sociales@elvigia.net | Ensenada, B. C.

Rodeado de familiares, compañeros de escuela y sus amigos más cercanos, Santiago festejó sus 15 años con una reunión en un conocido lugar de la ciudad donde hay canchas para practicar diversos deportes.

Hilda Arvea y Rito Venegas, los orgullosos padres del quinceañero, fueron los encargados de organizar un agradable festejo y dar la bienvenida a los invitados, con una variedad

de bocadillos, bebidas y unas deliciosas hamburguesas que degustaron después de estar varias horas bajo el sol jugando retas de padel y futbolito de mesa.

TARDE COMPETITIVA

La peculiar celebración que se vivió dentro

de las canchas estuvo coronada por un medio tiempo donde los jóvenes eufóricos le pegaron a la piñata y se aventaron al piso para atrapar sus dulces.

En algún momento de la tarde las amigas de Santiago aparecieron con una cuerda y todos se dieron tiempo para ver quién saltaba más tiempo sin tropezar.

Antes de finalizar la tarde, todos se reunieron para partir el pastel y cantarle las mañanitas a Santiago, quien agradeció a todos por acompañarlo y celebrar juntos un año más de vida. ✓



SANTIAGO
SOPLÓ LA VELITA
DEL PASTEL.



ÁNGEL GONZÁLEZ, SANTIAGO Y RITO VENEGAS.



LOS INVITADOS LLEVARON UNA CUERDA PARA BRINCAR Y COMPETIR QUIÉN LO HACÍA POR MÁS TIEMPO.



ADEMÁS DE LOS PARTIDOS DE PADEL, EL CUMPLEAÑERO Y SUS INVITADOS SE DIERON TIEMPO DE JUGAR FUTBOLITO.



TAMARA E HILDA ARVEA.



CÉSAR CERVANTES LEYÓ
LAS IDEAS DEL PÚBLICO.

Disfrutan una tarde de cartas de amor



El Foro Experimental del Ceart fue sede de un espectáculo de improvisación teatral donde el público aportó ideas para cada historia

DIANA VENEGAS/EL VIGÍA

sociales@elvigia.net | Ensenada, B. C.

de escribir tres palabras en papeles que después colocaron en diferentes buzones para indicar un lugar, una emoción y una profesión.

TEATRO INTERACTIVO

Fue una obra llena de improvisación y creatividad que se reflejó en cada acto o historia que iba surgiendo a partir de los papeles que los actores tomaban de los buzones.

De cada palabra que escribieron los asistentes surgieron relatos de amor improvisados que tomaron forma a través de cartas, mensajes o correos.

Fue una noche llena de risa y gozo donde la creatividad surgió en cada interacción. 

Entre risas cómplices y mucha imaginación compartida, la tarde del jueves 12 de febrero se llevó a cabo "Cartas de amor", un espectáculo de improvisación teatral en el que el público no solo aplaudió, sino que también se convirtió en cómplice creativo al aportar ideas que dieron vida a entrañables y divertidas historias sobre el escenario.

El acto teatral estuvo a cargo de Malabaria Producciones, con los actores Mayra Cordero, Eduardo Garci, Belén Andrade y César Cervantes, quien dio indicaciones a los asistentes

GIZELLE REYES
Y DIEGO AYALA.



EL PÚBLICO PARTICIPÓ CON IDEAS PARA CREAR HISTORIAS.



JORGE MÁRQUEZ Y DORA LÓPEZ.



MARTHA ALICIA LOMELÍ Y MAGO SAMANIEGO.



MAYA CORDERO Y BELÉN ANDRADE CREARON HISTORIAS CON LAS IDEAS DEL PÚBLICO.



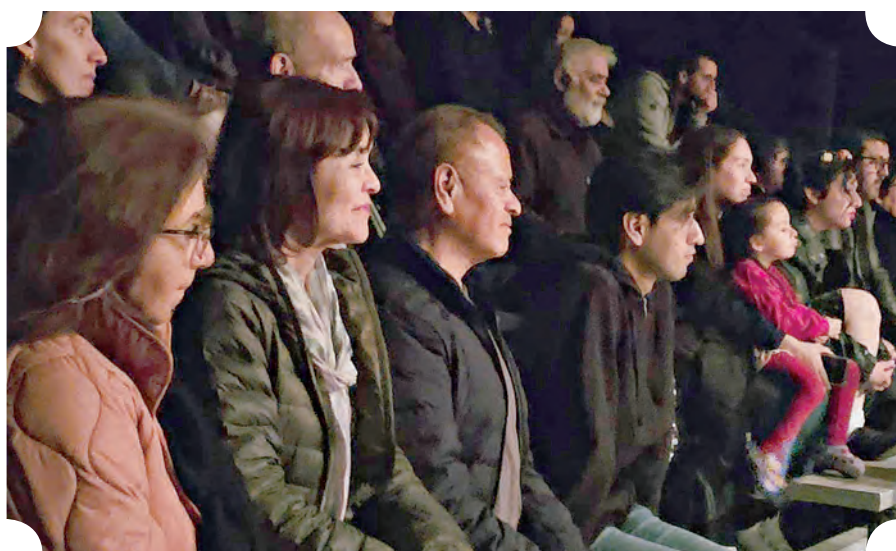
NEYRI QUILES Y SOPHIA OLMEDO.



EDGAR GARCÍA.



MIRANDA MELÉNDEZ, KENNET LLANAS Y JOVAY BECERRA PROTAGONIZARON LA OBRA.



LOS ASISTENTES ESTUVIERON ATENTOS A LA HISTORIA.

Noche lírica SOLIDARIA

Miranda Meléndez encabezó la divertida representación de la obra de Pergolesi en el Ceart, función organizada para apoyar su próximo intercambio académico

DIANA VENEGAS/EL VIGÍA

sociales@elvigia.net | Ensenada, B. C.

En un ambiente colmado de entusiasmo y talento, el Foro Experimental del Centro Estatal de las Artes (Ceart) Ensenada abrió sus puertas la tarde del viernes para presentar la puesta en escena "La serva padrona", célebre ópera bufa de Giovanni Battista Pergolesi, presentada bajo la producción de El Manicomio Creativo, en una función especial organizada para respaldar el próximo viaje de intercambio escolar de Miranda Meléndez.

El escenario estuvo dominado por la presencia de Miranda Meléndez como Serpina, Kenneth Llanas como Uberto y Jovany Becerra como Vas-

pone, además de Issac Murillo en el piano, quienes se encargaron de hacer reír y sorprender al público en cada acto, ofreciendo una mirada distinta y divertida de la ópera.

HUMOR Y COMPLICIDAD

La ópera bufa es un género que combina humor y música y "Sirvienta Patrona", de Battista Pergolesi, marcó un antes y un después en el desarrollo de la ópera bufa.

Los asistentes disfrutaron de una puesta en escena que apuesta por el humor y el juego escénico que de alguna manera los hace cómplice de todo lo que sucede.

La historia se centra en Serpina, una astuta sirvienta y Uberto, su patrón, y conforme avanza la historia se revelan las intenciones de ella: ser la señora de la casa.

La puesta en escena destacó por la dirección escénica y actoral de Jorge Folgueira y la dirección musical y artística de Miguel Ángel García Cuevas, quienes junto con los actores y músico, se llevaron los aplausos de la noche.



MIRANDA MELÉNDEZ Y KENNET LLANAS EN EL ESCENARIO.



KENNET LLANAS.



MIRANDA MELÉNDEZ.